Trabajando con jóvenes en entornos residenciales

Escenario 1 para grupos pequeños

Estefanía tiene 13 años. Ingresó a un centro residencial de tratamiento hace unos seis meses. En ese momento reveló que durante los últimos dos años su padrastro la había estado violando y en el último año también sus tres hermanastros la habían violado. Había un calendario.

Ella finalmente se lo contó a una buena amiga en la escuela, quien no supo cómo responder y en su siguiente periodo libre se lo relató a su maestra. La maestra reportó de inmediato la información a la línea telefónica de ayuda para abuso infantil de la localidad y una trabajadora de caso llegó a ver a Estefanía a la escuela.

Esa noche Estefanía fue a un hogar de acogida, dejando su hogar, su distrito escolar, su comunidad y a todas sus amistades. En los tres meses siguientes intentó adaptarse a vivir en un hogar con una madre, un padre y dos "hermanas adoptivas" menores que ella. Pero volvió al comportamiento aprendido: cuando su padrastro la disciplinaba, Estefanía trataba de comportarse en forma inapropiada con él. Después de tres meses, la familia de acogida decidió que ya no podía lidiar adecuadamente con estas conductas.

Se recomendó que Estefanía ingresara a un centro residencial de tratamiento. Con las acusaciones de su madre de que Estefanía había tenido la culpa de las violaciones y ahora con las conductas en el hogar de acogida documentadas en su expediente, rápidamente se le identifica como la "promiscua" en el centro residencial. A todo el personal se le instruye que debe "tener cuidado" al estar con ella. Desde que Estefanía ingresó en el centro nadie ha hablado con ella sobre las violaciones y la terapeuta en trauma recomendada por la trabajadora de caso tiene una lista de espera.

1. ¿Cuál o cuáles podrían ser tus roles en este escenario?

2. ¿Cómo das a conocer tu rol / tus servicios a la agencia y a la joven?

3. En vista de la información proporcionada, ¿cuáles fortalezas tiene la joven?

4. ¿Cuáles pasos de acción emprenderías o cuáles servicios podrías brindar?

5. ¿Con cuáles soci@s podrías trabajar en colaboración?

Trabajando con jóvenes en entornos residenciales

Escenario 2 para grupos pequeños

Amanda llega al Albergue de Emergencia tarde una noche después de haber sido llevada ahí bajo custodia por la policía, que había respondido a una llamada de la sala de emergencias local. Amanda había llegado tres horas antes con muchos moretones, así como varias cortadas en todo su cuerpo, y se determinó que había sido violada. Apenas estaba consciente cuando un "buen samaritano" la llevó al hospital. Cuando la policía llegó ahí, Amanda estaba despierta y pudo decirle a la policía que no tenía idea de dónde estaba su madre, que probablemente estaba drogándose en algún lugar y que no conocía a su padre. Su madre la había echado de la casa hacía dos semanas y Amanda había estado viviendo en la calle y quedándose a dormir en casas conocidas cuando tenía la oportunidad. No podía identificar a quien la había violado.

Después de varios días en el Albergue de Emergencia, Amanda empezó a meterse en problemas porque no se bañaba. Su "mala higiene" provocó que perdiera privilegios. Se fue enojando cada vez más. Una noche estaba tan furiosa que entró en golpes con alguien del personal, así que tres integrantes del personal tuvieron que restringirla físicamente. Amanda empezó a gritar más fuerte. Tuvo una reminiscencia de la violación. Dado que su cuerpo entró en modo de "pelea" y ella no podía calmarse, tuvo que mantenérsele restringida durante 45 minutos.

Cuando Amanda finalmente quedó extenuada, su cuerpo se sosegó y la llevaron al "cuarto silencioso" (con paredes acolchadas) hasta que fue hora de ir a dormir.

En los siguientes días ella dejó de hablar por completo.

1. ¿Cuál o cuáles podrían ser tus roles en este escenario?

2. ¿Cómo das a conocer tu rol / tus servicios a la agencia y a la joven?

3. En vista de la información proporcionada, ¿cuáles fortalezas tiene la joven?

4. ¿Cuáles pasos de acción emprenderías o cuáles servicios podrías brindar?

5. ¿Con cuáles soci@s podrías trabajar en colaboración?

Trabajando con jóvenes en entornos residenciales

Escenario 3 para grupos pequeños

Damián es un joven de 17 años a quien le encanta la música emo, el arte y jugar el juego Magik. Acaba de ingresar a un centro residencial en las afueras de su pueblo natal. Le preocupaba la situación de vida con su madre y, habiendo entrado y salido varias veces de algún centro de acogida, pensó que sería más seguro pasar a una situación de vida diferente. Es uno de doce jóvenes, entre los diez y 17 años de edad, que viven en el centro residencial. Los miembros del personal son todos hombres, la mayoría entre 20 y 35 años. Dos días después de que ingresó al programa, Damián les revela a miembros del personal que piensa que la semana previa, mientras vivía en casa de su madre, tal vez fue violado por el padre de un amigo. Explica que estaba en una fiesta con un buen amigo y el padre de éste y que se había emborrachado. Recuerda que el padre del amigo ofreció llevarlo a casa, pero su siguiente recuerdo es de haber despertado solo en la camioneta estacionada de ese padre, con el pantalón desgarrado y parcialmente abierto. Dice que cuando fue al baño sintió dolor y había sangrado. Llora mientras relata la historia, pero en los días siguientes parece volver a la "normalidad".

Los miembros del personal siguen las políticas apropiadas de notificación obligatoria y llaman a la línea telefónica de ayuda para abuso infantil a fin de reportar la sospecha de abuso. Alguien también recomienda llamar a la policía. Un trabajador de caso de la agencia llama por teléfono a la policía local y refiere la historia, pero el agente de policía responde que si para Damián es imposible recordar exactamente dónde ocurrió el ataque, él no puede estar seguro de cuál departamento tiene jurisdicción. El agente alienta al trabajador de caso a que averigüe dónde ocurrieron los hechos y se asegure de llamar al departamento pertinente.

El personal empieza a dudar de que Damián esté diciendo la verdad. Ha entrado y salido varias veces de centros de acogida y ahora parece estar "bien". A los miembros del personal también les confunde que un joven de 17 años no haya podido "escapar" de un hombre mayor y comienzan a preguntarse si es gay. No vuelven a mencionar el asunto y deciden no volver a llamar al agente de policía porque no tienen ninguna información adicional.

1. ¿Cuál o cuáles podrían ser tus roles en este escenario?

2. ¿Cómo das a conocer tu rol / tus servicios a la agencia y a la joven?

3. En vista de la información proporcionada, ¿cuáles fortalezas tiene la joven?

4. ¿Cuáles pasos de acción emprenderías o cuáles servicios podrías brindar?

5. ¿Con cuáles soci@s podrías trabajar en colaboración?

Trabajando con jóvenes en entornos residenciales

Escenario 4 para grupos pequeños

Miguel es un niño de doce años a quien le encantan las películas, los juegos de mesa y la pesca. Recientemente fue colocado en un albergue de emergencia para niños entre ocho y 17 años de edad. Es uno de diez niños en el albergue. Fue retirado de su hogar después de que su madre lo vio forzando a su hermano de dos años a hacerle sexo oral. Miguel vivía allí con su madre, su padrastro y dos hermanos menores. Se sospecha que Miguel podría haber sido víctima de abuso sexual a manos de su padre biológico, quien actualmente está en la cárcel. La madre de Miguel reporta que en su niñez fue violada por su propio padre en repetidas ocasiones y no sabe qué hacer con Miguel, pues le atemoriza lo que él pudiera hacerle a su hermano menor. Ella está debatiéndose con emociones encontradas relacionadas con este suceso y sufre debido a los recuerdos del abuso en su niñez. Los servicios de protección infantil están investigando la queja y colocaron indefinidamente a Miguel en el albergue de emergencia hasta que la investigación haya sido finalizada.

Miguel parece mucho menos maduro que un típico niño de doce años y se apega a los niños mayores en el programa. Ellos se irritan fácilmente con Miguel y tienden a intimidarlo. El personal se esfuerza por interactuar con positivamente con Miguel por tener conocimiento de lo que él pudo haberle hecho a su hermano. Miguel fue sometido a una evaluación psiquiátrica pero no ha recibido ningunos otros servicios y probablemente no los recibirá sino hasta que se tome una decisión respecto a las acusaciones.

1. ¿Cuál o cuáles podrían ser tus roles en este escenario?

2. ¿Cómo das a conocer tu rol / tus servicios a la agencia y a la joven?

3. En vista de la información proporcionada, ¿cuáles fortalezas tiene la joven?

4. ¿Cuáles pasos de acción emprenderías o cuáles servicios podrías brindar?

5. ¿Con cuáles soci@s podrías trabajar en colaboración?